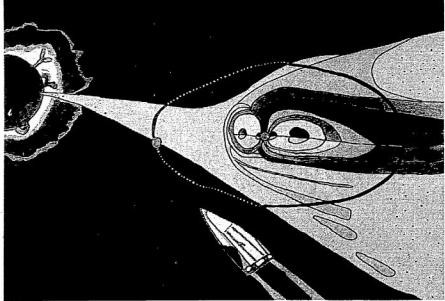


上が前年の第十四回大会で最優秀賞に輝いた角倉健一君(大樹少年)の作品 下が第一回の「スケルト」特選になつた角倉充吉君(当時大樹中二年)の作品。両作品を比較すると宇宙に対するイメージの違いがはつきり分かる



## 航空公園利用に関する協定締結



伊太七たかお著せられた作品  
総数は千二百六十六点に上

# 子供たちの夢はぐくむ

1作  
2品  
66点  
数

つた。当初は、ロケットや円盤(UFO)などを描いた作品で占められていたが、ここ数年は宇宙ステーションなど宇宙空間

NASDA研  
技航

無人スペースシャトルHOPE-X成功のカギ

# 大樹町舞台に航法実験

今年6月「ドルニエ」が機器積み飛来

今年6月には航技研の実験機・ドルニエが飛来し、位置測定などの実験準備が始まる

月のゴムベルトを用いて、主に船体構造部材の熱膨脹を吸収する。これは、熱膨脹係数が大きいゴムで、約 100℃まで、約 1%の熱膨脹を有する。また、ゴムの熱膨脹は、温度上昇によって直線的に増加する。したがって、ゴムの熱膨脹量は、温度上昇量によって比例的に増加する。したがって、ゴムの熱膨脹量は、温度上昇量によって比例的に増加する。

土井さんの活躍で、また同じ日に一月近く、船員を乗組み、船を動かす。吉さんとの連絡は、HOPPER-Xの開始も含め、頻繁に行なわれる。無人化のため、船員は、船の運営に専念する。船員たる意味での「育成」が、まさにこの時期から始まるのである。

HOPE-IXの開発に弾みをつけた  
土井さんの船外活動